

คุณสมบัติ	เป็นสีรองพื้นไม้ที่ผลิตจากอัลติเรชั่นคุณภาพสูง เหมาะสำหรับสีเคลือบเงา โฟร์ซีซั่น เพราะมีลักษณะพิเศษในการแห้งเร็ว ป้องกันเชื้อรา ช่วยให้พื้นผิวเรียบ และปิดบังพื้นผิวดีเยี่ยม นอกจากนั้นยังทำให้สีกับหน้ายึดเกาะสีรองพื้นได้ดี เหมาะสำหรับการใช้ทาเป็นสีรองพื้นบนพื้นผิวไม้ทุกชนิด																																													
ข้อมูลทางเทคนิค	<table><tr><td>ประเภทสี</td><td colspan="2">สีรองพื้นไม้แอลคิเดเรชั่น</td></tr><tr><td>เวดสี</td><td colspan="2">ขาว</td></tr><tr><td>ลักษณะฟิล์มสี</td><td colspan="2">ด้าน</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยปริมาตร</td><td colspan="2">56%</td></tr><tr><td>เนื้อสีโดยน้ำหนัก</td><td colspan="2">75%</td></tr><tr><td>จุดควบไฟ</td><td colspan="2">40 °C</td></tr><tr><td>ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้</td><td>-</td><td>กรัม ต่อ ลิตร</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก</td><td>40</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td>ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง</td><td>75</td><td>ไมครอน</td></tr><tr><td rowspan="2">การครอบคลุมพื้นที่ตามกฎขุ</td><td>10</td><td>ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เที่ยว</td></tr><tr><td>35</td><td>ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว</td></tr><tr><td colspan="3">หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรุกรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>1-2</td><td>ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>8-10</td><td>ชั่วโมง</td></tr><tr><td>ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)</td><td>7-10</td><td>วัน</td></tr></table>		ประเภทสี	สีรองพื้นไม้แอลคิเดเรชั่น		เวดสี	ขาว		ลักษณะฟิล์มสี	ด้าน		เนื้อสีโดยปริมาตร	56%		เนื้อสีโดยน้ำหนัก	75%		จุดควบไฟ	40 °C		ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-	กรัม ต่อ ลิตร	ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	40	ไมครอน	ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	75	ไมครอน	การครอบคลุมพื้นที่ตามกฎขุ	10	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เที่ยว	35	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว	หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรุกรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว			ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	1-2	ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	8-10	ชั่วโมง	ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	7-10	วัน
ประเภทสี	สีรองพื้นไม้แอลคิเดเรชั่น																																													
เวดสี	ขาว																																													
ลักษณะฟิล์มสี	ด้าน																																													
เนื้อสีโดยปริมาตร	56%																																													
เนื้อสีโดยน้ำหนัก	75%																																													
จุดควบไฟ	40 °C																																													
ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้	-	กรัม ต่อ ลิตร																																												
ความหนาฟิล์มสีเมื่อเปียก	40	ไมครอน																																												
ความหนาฟิล์มสีเมื่อแห้ง	75	ไมครอน																																												
การครอบคลุมพื้นที่ตามกฎขุ	10	ตารางเมตร ต่อ ลิตร ต่อ เที่ยว																																												
	35	ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว																																												
หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหยابและรุกรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว																																														
ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ25-30°C)	1-2	ชั่วโมง																																												
ระยะเวลาแห้งทากับ (อุณหภูมิ25-30°C)	8-10	ชั่วโมง																																												
ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ (อุณหภูมิ25-30°C)	7-10	วัน																																												
มาตรฐานอ้างอิง	-																																													
วิธีใช้งาน	<table><tr><td>อุปกรณ์</td><td colspan="2">ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น</td></tr><tr><td>ทินเนอร์</td><td colspan="2">ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 23 , ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 21</td></tr><tr><td>การผสมทินเนอร์ (%)</td><td>10 -15</td><td>%</td></tr></table>		อุปกรณ์	ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น		ทินเนอร์	ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 23 , ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 21		การผสมทินเนอร์ (%)	10 -15	%																																			
อุปกรณ์	ลูกกลิ้ง แปรงทาสี เครื่องพ่น																																													
ทินเนอร์	ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 23 , ทินเนอร์ ทีโอเอ เบอร์ 21																																													
การผสมทินเนอร์ (%)	10 -15	%																																												
ระบบการใช้งาน	<table><tr><td>การเตรียมพื้นผิว</td><td colspan="2">พื้นผิวไม้ต้องแห้งและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้</td></tr><tr><td>พื้นผิวใหม่ (พื้นผิวไม้)</td><td colspan="2">ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้</td></tr><tr><td>พื้นผิวเก่า (พื้นผิวไม้)</td><td colspan="2">ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้</td></tr><tr><td>ระบบการทาสี</td><td colspan="2"></td></tr><tr><td>สีรองพื้น</td><td colspan="2">: ทาสีรองพื้นไม้กับเชื้อรา โฟร์ซีซั่น F-1600 จำนวน 1-2 เที่ยว (40 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)</td></tr><tr><td>สีทับหน้า</td><td colspan="2">: ทากับหน้าด้วย สีเคลือบเงาโฟร์ซีซั่น 2 เที่ยว (30 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)</td></tr><tr><td>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน</td><td colspan="2">: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3 °C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</td></tr></table>		การเตรียมพื้นผิว	พื้นผิวไม้ต้องแห้งและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้		พื้นผิวใหม่ (พื้นผิวไม้)	ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้		พื้นผิวเก่า (พื้นผิวไม้)	ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้		ระบบการทาสี			สีรองพื้น	: ทาสีรองพื้นไม้กับเชื้อรา โฟร์ซีซั่น F-1600 จำนวน 1-2 เที่ยว (40 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)		สีทับหน้า	: ทากับหน้าด้วย สีเคลือบเงาโฟร์ซีซั่น 2 เที่ยว (30 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)		ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3 °C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี																								
การเตรียมพื้นผิว	พื้นผิวไม้ต้องแห้งและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้																																													
พื้นผิวใหม่ (พื้นผิวไม้)	ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้																																													
พื้นผิวเก่า (พื้นผิวไม้)	ขัดพื้นผิวไม้ให้เรียบและสะอาดปราศจากฝุ่น ผง และคราบไ้																																													
ระบบการทาสี																																														
สีรองพื้น	: ทาสีรองพื้นไม้กับเชื้อรา โฟร์ซีซั่น F-1600 จำนวน 1-2 เที่ยว (40 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)																																													
สีทับหน้า	: ทากับหน้าด้วย สีเคลือบเงาโฟร์ซีซั่น 2 เที่ยว (30 ไมครอน ต่อ 1 เที่ยว)																																													
ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน	: อุณหภูมิของชิ้นงานจะต้องสูงกว่า10 °C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3 °C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชิ้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี																																													
การเก็บรักษา	<table><tr><td>สภาวะการเก็บรักษา</td><td colspan="2">: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</td></tr><tr><td>อายุผลิตภัณฑ์</td><td colspan="2">: 12 เดือน ที่อุณหภูมิ 30 °C</td></tr></table>		สภาวะการเก็บรักษา	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง		อายุผลิตภัณฑ์	: 12 เดือน ที่อุณหภูมิ 30 °C																																							
สภาวะการเก็บรักษา	: จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง																																													
อายุผลิตภัณฑ์	: 12 เดือน ที่อุณหภูมิ 30 °C																																													



ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย

- : กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่ที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์
- : รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

- : รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น
- บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมิต้องแจ้งล่วงหน้า**